**UNIVERZITET CRNE GORE**

**MUZIČKA AKADEMIJA CETINJE**

**VIJEĆE MUZIČKE AKADEMIJE CETINJE**

**PREDMET: PRIJEDLOG TEME MASTER RADA**

**KANDIDAT:**

**STUDIJSKI PROGRAM:**

**MENTOR:**

**KOMENTOR:**

U skladu sa članom 15. Pravila studiranja na master studijama podnosim prijedlog teme master rada pod nazivom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na master studijama Muzičke akademije na Cetinju, na smjeru \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pod mentorstvom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i komentorstvom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kandidat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Broj dosijea:

 ­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (potpis)